

Utrecht in een ander licht

Bijna 300 jaar geleden werd het wereldomvattende vredesakkoord Vrede van Utrecht getekend. Gemeente en provincie Utrecht vieren deze gebeurtenis met een cultureel programma, dat van start gaat met de onthulling van een bijzonder lichtkunstwerk.

Op 11 april is het zover, dan zullen het Domplein, de Domtoren en de Domkerk tot leven komen in een ingetogen spel van licht en lichtprojecties. Het lichtkunstwerk is ontworpen door Mark Major en Keith Bradshaw van het Londense bureau Speirs and Major. Het is het sluitstuk van de lichtkunstroute Trajectum Lumen in de Utrechtse binnenstad, en de start van de festiviteiten rondom 300 jaar Vrede van Utrecht. De beoordelingscommissie, die drie partijen had gevraagd om een voorstel in te dienen, betitelde hun idee als het meest origineel. Directeur Keith Bradshaw vertelt: "We willen graag de toren en de daarvan los staande kerk en het plein met elkaar verbinden door middel van licht. De Dom speelt een belangrijke rol in de historie van Utrecht en is nog altijd het zichtbaarste monument van de stad. Onze projectie geeft de suggestie dat de toren, de kerk en het plein niet zijn gemaakt van steen, maar een soort levende inwoners van Utrecht zijn, net als de Utrechters zelf."

DUURZAME LICHTKUNST

Om dit effect te creëren gebruiken de lichtkunstenaars een zeer modern verlichtingscontrolesysteem. Rekening houden met duurzaamheid zit sowieso in de genen van Speirs and Major. Keith Major: "Wij zijn heel selectief wat betreft het aantal en het soort lichtbron dat we gebruiken. De meeste lampen op de Dom zijn leds, in totaal 320. Dat ons ontwerp geanimeerd is, betekent ook dat lichtbronnen alleen worden gebruikt als dat

nodig is. We hebben met een minimum aan effecten toch de omgeving tot leven weten te brengen en daar zijn we best trots op." Voor de montage van het geheel werkten de kunstenaars nauw samen met de conservatoren van de Dom. "De toren is een drukbezochte toeristische attractie. We wilden de verlichting natuurlijk op de juiste plekken plaatsen, maar ook een veilige toegang voor bezoekers niet in de weg staan. Gelukkig biedt de Domtoren meer dan genoeg mogelijkheden voor het monteren en integreren van licht."

TRAJECTUM LUMEN

Het lichtkunstwerk op het Domplein is behalve het startschot van 300 jaar Vrede van Utrecht ook het sluitstuk van Trajectum Lumen. Dit is een lichtkunstroute door de historische binnenstad van Utrecht, die duurt van 2008 tot 2018. De route voert langs kerken en kelders, bruggen en burchten, grachten en werven, die elk hun eigen verhaal vertellen aan voorbijgangers. Zo toont het Utrechtse stadhuis de Romeinse roots van de stad door uitbundig stralende zuilen, ontworpen door lichtkunstenaar

Norbert Wasserfurth. Bij de Janskerk lijkt het of je een sprookje inloopt. Vrolijke muziek nodigt uit om om de kerk heen te lopen, tussen de verlichte bomen door, om uiteindelijk bij de kerkrampen te eindigen waar elke tien minuten een lichtshow van Atelier Lek te zien is. Op de Bezemburg verschijnen en verdwijnen telkens flarden van zinnen. En in de grachten glinsteren weerspiegelingen in het water. De gemeente wil met Trajectum Lumen de stad mooier maken en bezoekers langer vasthouden. Of dat lukt? Bewoners rond de Pieterskerk protesteerden in eerste instantie tegen de plannen van Trajectum Lumen, totdat ze te zien kregen wat de kunstenaar van plan was. Nu zijn ze razend enthousiast.

KOMT DAT ZIEN

U kunt Trajectum Lumen op eigen gelegenheid bezoeken. Meer informatie en een wandelroute vindt u op www.trajectumlumen.nl. U kunt daar ook een speciale route-app downloaden voor op uw smartphone. Het is daarnaast mogelijk een rondleiding te maken met een gids, daarvoor kunt u reserveren via de website. Wie alvast wil ontdekken hoe bijzonder het lichtkunstwerk van Speirs and Major eruit gaat zien, kan de artist impression bekijken. Ga daarvoor naar www.youtube.com en typ als zoekwoorden in 'Speirs and Major, Dom Square'.